

# 商务汉语教材建设的几点思考

陈志红\*

Q M " ^ i E s [ I D f ? £ 9 1 T v K R \ E s f t ^ d 5 9 1 T v i y v  
% [ Y W H q £ 9 1 T v " } Z T v \$ 4 + # ^ i T v [ 2 / ^ \$ P @ 9 1 T v K R [ e , 8  
s o l ' ^ > [ ( € ^ 6 O ^ Q M p / 9 1 T v K R ! X C a x t v n K R ^ @ ] ) ^ i ^ t  
[ | F m ~ 8 z Z I - £ E r ^ B @ ^ i ^ t , v n ^ t f l , [ ) c { j £ . S ^  
QE , u ' 9 1 T v < 9 1 T v K R < K R E s

[Abstract] The construction of Business Chinese teaching materials is explored from the angle of major construction, taking consideration of the language characteristics together with the differences between Business Chinese and common Chinese and other Chinese for special purposes in order to provide certain source of reference for Business Chinese teaching materials compiling and designing. The paper holds that Business Chinese teaching materials should be based on language teaching materials, proposes some ideas for relative professional knowledge selecting, explaining and applying, and analyzes the relationship between professional knowledge and language knowledge.

[Key words] Business Chinese; Business Chinese teaching material; teaching material construction

“ ”

## 一、商务汉语具有自身语体的独特性

\* & g b ž Š3 Ž ; < V : L h = ... O L G %o ` N 7 f i A : U w L <

手段的商务活动。商务汉语是一种专业用语，是专门用于商务活动的。在这一点上，商务汉语与科技汉语相似。但商务汉语具有极强的交际性。与科技类的交际汉语相比较而言，商务汉语的专业程度是较低的。商务汉语是专门用于商务活动的汉语，商务活动是以交际为目的，是一种商务专业用语与交际汉语的结合。商务汉语的交际范围主要在生产流通、消费领域，参与交际的人员主要是生产者。

商务汉语渗透了大量的中国文化因素和文化知识。

大量的中国商人对商务汉语的文化因素和文化知识。文化是一个含义很宽泛的概念，除了专门的文化课程中所教授的文化知识外，文化指的是在进行商务交际时所需掌握的那种“文化”，是语言学习和交际的基石（林国昭，1997）。

说是一种异质文化，因此，中外商人以商务汉语为母语的商务交际。所谓跨文化经济交际，顾名思义，由文化经济交际出现障碍的原因除了语言之外也包括文化差异。而导致文化差异的主要原因是专业认知的差异。文化对商务交际的影响在《商务谈判》一书中被提到，就是在商务活动中，商务口语的话语表达方式含蓄委婉。弗兰克·胡佛（Frank Hufer）指出，太平洋地区（尤指亚洲）的文化称之为“高度关系型文化”，像日本、中国等国的谈判者由于受到本国文化的影响，往往不能直接表达自己的意思。留学生在学习商务汉语的过程中，会遇到各种各样的文化因素，这些文化知识和因素经功能和语用的分析，可以在各种各样的语言材料之中。这些或体现时代背景的文化因子成为正确理解、掌握、运用商务汉语的钥匙，否则会产生交际障碍。

社会集团都不会用一种固定不变的方式进行交际，任何人的交际行为都会受到个人因素、传统文化及语言交际背景的影响，因此，商务汉语口语多以外贸洽谈为主要内容的语体。商务汉语口语多以外贸洽谈为主要内容的语体。商务汉语口语也有正式和非正式之分，商务汉语口语应该庄重、委婉、文雅，与外交语言的风格类似。

## 定了商务汉语专业的 体特点，其核心是 关教材的设置是一个系统工程

不能仅仅简要地回答，它的设计和建设依赖于编写几本大而全的商务类汉语教材。参考较为成熟的专业方向设置理念及方法。

经济用语,对语言的语法现象不够重视,这使学生也对一般的正常交流和深入学习带来负面影响。另外,大部分教材的编写逻辑混乱,不符合学生的认知规律,相关理论有其生命周期,需要不断更新,这样大的工作不应该一蹴而就。真正的专业知识、业务交流及其沟通技巧等要通过实践来提高。

针对学习得、学习环境、学习对象等方面都有各自的特点,但是作设置的思路上有着相通的可能。我们不妨有选择地借鉴语专业一般在一、二年级学习相关的经济、贸易、管理的听、说、读、写四个方面的能力。到了三、四年级才将英语环境中必须掌握的语言运用技能与跨文化交际的知识。号,我们仍然应该从商务汉语自身的特点出发来考虑该问题。

在商务汉语的地方,这就要求不能用通用汉语的思路来解决商务汉语的问题。学者在“商务汉语能否为零起点的学习者设置”的问题上的意见分歧在于:学习者的语言起点应为中级以上(袁建民,2004;杨东升,2003;路志华,2002)。体现了学习者的技术水平的基础上,才有可能进行一项专门用途语言的学习。语言基本语体风格和跨文化交际知识的要求。在语体的定位问题上,自身的正式语体,语体风格表现为庄重、典雅、委婉、得体,应该重视谦虚谨慎的口语也应该纳入口语的正式语体,与外交语言的风格类似,商务汉语即使是在口语的场合问题对于商务口语的教学很值得注意,需要语言运用的策略性。这些观点说明大家都意识到商务汉语与通商口语的差异。

跨文化交际知识的要求。从习得的角度来看,在语法的微观结构层面上“基础性障碍”;宏观结构层面上专业知识所造成的障碍是“第二层障碍”,而形成的“最高层障碍”。也就是说,在对交际过程中信息传递的影响上,对交际过程中交际对方心理的影响力上,文化因素是最重要的。距离和时间曾经是进行国际商务活动的主要障碍之一,商务活动具有跨文化交际的载体,商务汉语渗透了大量的中国文化因素和文化知识。商务汉语即使是口语的表达也应该含蓄委婉。事实上,商务类教材相比更注重与民族文化的有机结合。

## 二语的立足点仍然是语言教材

语言(language for special purpose),一门以普通对外汉语为门用语课,一门用途的商务汉语,它仅仅是给将来从事商贸活动打下基础的具有专长者进行专业性交际的基本技能,而提高学习者的整体汉语能

材中专业知识点的选广。设置商务知识点，排带有中国背景、中国差异，我们非常熟悉的经走很多弯路才能掌握的文化冲突现象，讲风俗等。要给学习者解。但是，商务活动涉及学习者最迫切需要掌握度调整到中级学习水平。教材词汇、语法点的才外汉文教材，商为语言类教材，教会学习者对商务情境下可卖、供分工清晰的精动作，也是商务活动常情境下除了日常了解，办理业务的法律政策的所，在商务环境中语技能的提高帮语表情境下汉语表达的特殊性的训练练习。各汉语应仍然以各种类型的汉语语料。用到的各种能以及写作文本公能，口语课和大部分的商务实践需要。目前包括合同文本公务生活，这不应仓手续、惯例的熟务的另外，作为中级的语需求。这样学习的语需要帮助才能提高基本技能的各不合理想。从各个方面，对学习

商务汉语涉及的活动的商务知识，他由于文化差异、遇到的问题、活动必知的内大本，所以要清晰、简述上要清晰、简言表达准确，语练。商务汉作为“商务汉的原则。一方面，同时，也要特殊性的编排，使两方面和句型的《大纲》编排，使两方面的学习和操练。

商务汉语”知识面虽广，但选用。这样语言的口语化、中国商务惯用规则，外商却点所以商务知识事重点应该安排必然遇到的问题、活动必知的内大本，所以要清晰、简述上要清晰、简言表达准确，语练。商务汉作为“商务汉的原则。一方面，同时，也要特殊性的编排，使两方面的学习和操练。

商务汉语”专业语法等级大

告宣传、会议

吾教材以及商  
然不能丢弃其  
立方面以及课  
内四个核心技  
习设计来为学

[M]. 北京：教育

：北京语言大学

）。  
教学与研究版），

（语教学与研究

社，2005.

（研究版），2004

（语教学与研究